INFORMACION GENERAL DEL PROGRAMA DE FORMACION TITULADA			
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA		
839305	MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE EQUIPOS ELECTRÓNICOS DE AUDIO Y VIDEO		
VERSIÓN:	1	ESTADO:	EN EJECUCIÓN
DURACION MÁXIMA ESTIMADA DEL APRENDIZAJE	Lectiva		Total
	9 meses		12 meses
	Práctica		
	3 meses		
NIVEL DE FORMACIÓN:	TÉCNICO		
JUSTIFICACIÓN:	El programa TECNICO EN MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE EQUIPOS ELECTRÓNICOS DE AUDIO Y VIDEO se creó para brindar al sector de Audio y Video, la posibilidad de incorporar personal con altas calidades laborales y profesionales que contribuyan al desarrollo económico, social y tecnológico de su entorno y del país, así mismo ofrecer a los aprendices formación en las tecnologías de Mantenimiento Preventivo y Correctivo de equipos Electronicos Todos los Departamentos se cuenta con la necesidad de personal para realizar estas labores y su fortalecimiento y crecimiento socio-económico tanto a nivel regional como nacional, dependen en gran medida de un recurso humano cualificado y calificado, capaz de responder integralmente a la necesidades. El SENA ofrece el programa con todos los elementos de formación profesional, sociales, tecnológicos y culturales, metodologías de aprendizaje innovadoras, acceso a tecnologías de última generación, estructurado sobre métodos más que contenidos, lo que potencia la formación de ciudadanos librepensadores, con capacidad crítica, solidarios y emprendedores con formación centrada desde el hacer e incorporando los elementos cognitivos y actitudinales para desarrollar en el aprendiz competencias técnicas, cognoscitivas y comportamentales que lo acreditan y lo hacen pertinente y coherente con su misión, innovando permanentemente de acuerdo con las tendencias y cambios tecnológicos y las necesidades del sector empresarial y de los trabajadores, impactando positivamente la productividad, la competitividad, la equidad y el desarrollo del país		
REQUISITOS DE INGRESO:	Académicos: 9º. de educación básica Superar prueba de aptitud, motivación, interés y competencias mínimas de ingreso		
DESCRIPCIÓN:	El Técnico en mantenimiento y reparación de equipos electrónicos de audio y video sale como experto en diagnosticar y realizar mantenimiento preventivo y correctivo especializado en equipos de audio y video analógico y digital.		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
CÓDIGO	DENOMINACIÓN

280102042	MANTENER EQUIPOS ELECTRÓNICOS DE AUDIO
280102043	MANTENER EQUIPOS ELECTRÓNICOS DE VIDEO ANALÓGICO
280102044	MANTENER EQUIPOS ELECTRÓNICOS DE VIDEO DIGITAL
280102045	MANTENER VIDEO CÁMARAS
240201500	PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL
240201501	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN
OCUPACIONES QUE PODRÁ DESEMPEÑAR	AJUSTADORES Y REPARADORES DE EQUIPOS ELECTRÓNICOS

PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Acedémicos mínimos	El programa requiere de un equipo de instructores Técnicos, conformado por: Tecnólogo en mantenimiento electrónico o afines
Experiencia laboral y/o especializació	Mínimo 24 meses de los cuales certifique experiencia laboral o expecializacion relacionada con el objeto de la formacion
Competencias mínimas	Formular, ejecutar y evaluar proyectos. Trabajar en equipo Establecer procesos comunicativos asertivos Manejar herramientas informáticas asociadas al área objeto de la formación
ESTRATEGIA METODOLÓGICA	Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad del APRENDIZAJE en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias. Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento: El instructor - Tutor El entorno Las TIC

El trabajo colaborativo

1. CONTENIDOS CURRICULARES DE LA COMPETENCIA		
CÓDIGO:	VERSIÓN DE LA NCL	DENOMINACIÓN
28010204	1	MANTENER EQUIPOS ELECTRÓNICOS DE AUDIO
DURACIÓN ESTIMADA PARA EL LOGRO DEL APRENDIZAJE (en		330 horas

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DENOMINACIÓN
SELECCIONAR Y CALIBRAR LOS INSTRUMENTOS Y HERRAMIENTAS NECESARIOS PARA INTERVENIR EL EQUIPO DE ACUERDO CON EL DIAGNOSTICO ESTABLECIDO.
IDENTIFICAR EL PROBLEMA QUE ORIGINA LA FALLA EN EL EQUIPO SIGUIENDO PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA Y EL FABRICANTE
RESTABLECER LOS PARÁMETROS DE SOFTWARE DE FUNCIONAMIENTO DE EQUIPOS DE AUDIO DE ACUERDO CON EL MENÚ TÉCNICO SUMINISTRADO POR EL FABRICANTE
PROBAR EL EQUIPO DE AUDIO REPARADO PARA GARANTIZAR SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO Y LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE
EFECTUAR REVISIÓN DEL EQUIPO DE AUDIO PARA IDENTIFICAR EL ESTADO ACTUAL, TENIENDO EN CUENTA LOS PROTOCOLOS ESTABLECIDOS POR EL FABRICANTE Y LA EMPRESA
REPARAR EQUIPOS DE SONIDO, DE CONFIGURACIÓN ELECTROMECÁ¬NICA Y ELECTRÓNICA MEDIAN¬TE LA CONSULTA DE LA DOCU¬MENTA¬CIÓN TÉCNICA DE DICHOS EQUIPOS, DIAGNOSTI¬CANDO LA CAUSA Y NATURALEZA DE LA AVERÍA (ME¬CÁNICA Y/O ELEC¬TRÓ¬NICA), REALI¬ZANDO LAS CORRECCIO¬NES Y AJUSTES OPOR¬TUNOS, EN CONDICIO¬NES DE CALIDAD, FIABILI¬DAD Y TIEMPO ADECUADO

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

TIPOS DE AMPLIFICADORES DE AUDIO
FUNCIONAMIENTO DE COMPONENTES MECÁNICOS Y ELECTRÓNICOS DE EQUIPOS DE AUDIO.
BITÁCORA DE FALLAS EN INGLES O EN ESPAÑOL.
SOFTWARE DE DIAGNOSTICO: USO Y CARACTERÍSTICAS.
MANUALES TÉCNICOS EN INGLES O ESPAÑOL.
PROCEDIMIENTOS DE CONSULTA EN INTERNET.
INTERPRETACIÓN DE DIAGRAMAS DE FLUJO DE FALLAS.
COMPONENTES ELECTRÓNICOS ACTIVOS Y PASIVOS CLASIFICACIÓN , TIPOS, USOS , MANEJO

PRINCIPIOS ELECTROSTÁTICOS, SENSIBILIDAD, COMPORTAMIENTO COMBINACIONAL DE LOS COMPONENTES ELECTRÓNICOS
SISTEMAS MECÁNICOS EN EQUIPOS DE AUDIO, FUNCIONAMIENTO Y CALIBRACIÓN.
EQUIPOS GENERADORES DE SEÑALES PARA AJUSTES Y CALIBRACIONES EN EQUIPOS DE AUDIO.
NORMAS DE SEGURIDAD EN EL TRABAJO APLICADAS AL MANEJO DE LOS EQUIPOS: ERGONOMÍA.
RELACIONES PERSONALES, MANEJO DE SITUACIONES, TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA CON EL CLIENTE, TRABAJO EN EQUIPO, LIDERAZGO EN LAS FUNCIONES DE MANTENIMIENTO.
NORMAS AMBIENTALES. CUIDADOS CON EL EFECTO ELECTROSTÁTICO, MANEJO DE MATERIAL NO BIODEGRADABLE, CUIDADO EN LA APLICACIÓN DE SOLDADURAS.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

REGISTRAR INFORMACIÓN DEL BIEN RECIBIDO DE ACUERDO CON ENTREVISTA REALIZADA AL CLIENTE.
DIAGNOSTICAR FALLAS EN EQUIPOS DE AUDIO UTILIZANDO HERRAMIENTAS, INSTRUMENTOS Y EQUIPOS DE DIAGNOSTICO.
LOCALIZAR FALLAS EN CIRCUITOS DE AUDIO APLICANDO PROCEDIMIENTOS GENERALES DE LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS Y TABLAS DE DIAGNÓSTICO.
REALIZAR MONTAJE DE CIRCUITOS USANDO CONDUCTORES ELÉCTRICOS (HILOS Y CABLES). MÓDULOS ELECTRÓNICOS Y ELEMENTOS PARA LAS INSTALACIONES DE SONIDO.
INTERPRETAR Y ARCHIVAR DOCUMENTACIÓN TÉCNICA RELATIVA A LA INSTALACIÓN DE SISTEMAS DE SONIDO Y LA REPARACIÓN DE LOS EQUIPOS, CAJAS ACÚSTICAS, RECEPTORES DE RADIO, AMPLIFICADORES, ECUALIZADORES, MEZCLADORES, LECTORES DE CINTA, LECTORES DE DISCO COMPACTO, MP3, MP4.
MANEJAR SOPORTES DE INFORMACIÓN: ORDENES DE TRABAJO, MANUALES TÉCNICOS, ESTADÍSTICAS DE AVERÍAS, HISTORIAL DE FALLAS, NORMAS DE SEGURIDAD, PERSONAL Y DE LOS MATERIALES Y EQUIPOS.
REDACTAR INFORMES TÉCNICOS DE DIAGNOSTICO Y MANTENIMIENTO APLICANDO TÉCNICAS DE REDACCIÓN PERTINENTES Y EL LENGUAJE TÉCNICO PROPIO DE LA FUNCIÓN.
VERIFICAR LAS CONDICIONES DE FUNCIONAMIENTO ANTES Y DESPUÉS DE LA REPARACIÓN
MANTENER EL ENTORNO, LAS PRÁCTICAS DE TRABAJO Y EL USO DE LOS ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES DE NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE OCUPACIONAL.
EJECUTAR PROCESOS DE SOLDADURA.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CONSIGNA LA INFORMACIÓN EN LOS FORMATOS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA SOBRE EL ESTADO DE RECEPCIÓN DEL EQUIPO, TENIENDO EN CUENTA LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR EL CLIENTE, UTILIZANDO LENGUAJE TÉCNICO
DIAGNOSTICA FALLAS EN EL EQUIPO DE MANERA LÓGICA Y ORDENADA, SEGÚN LOS PASOS INDICADOS EN EL MANUAL DE PROCEDIMIENTO.
DESENSAMBLA EL EQUIPO DE AUDIO DE MANERA LÓGICA Y ORDENADA, USANDO LAS HERRAMIENTAS ADECUADAS, SIGUIENDO MANUALES DE PROCEDIMIENTO Y NORMAS DE SEGURIDAD.
REDACTA INFORMES DE DIAGNOSTICO REALIZADO AL EQUIPO DE FORMA CLARA Y CONCISA, UTILIZANDO HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS Y SIGUIENDO MANUALES DE PROCEDIMIENTO.

REALIZA EL MANTENIMIENTO CORRECTIVO DEL EQUIPO DE AUDIO CAMBIANDO LOS COMPONENTES DEFECTUOSOS DE ACUERDO CON EL DIAGNOSTICO Y LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL FABRICANTE.
ENSAMBLA Y PRUEBA EL EQUIPO REPARADO REALIZANDO LOS AJUSTES REQUERIDOS POR EL MANUAL DE FUNCIONAMIENTO.
REDACTA INFORMES CLAROS Y CONCISOS, CON LOS DATOS TÉCNICOS DE LOS REEMPLAZOS REALIZADOS DE ACUERDO CON LOS MANUALES DE PROCEDIMIENTO.
RESPETA LAS NORMAS DE SEGURIDAD PERSONAL Y DE LOS EQUIPOS Y MEDIOS UTILIZADOS, SIGUIENDO LAS PAUTAS DEL BUEN HACER PROFESIONAL.
APLICA NORMAS AMBIENTALES QUE PERMITEN EL DESARROLLO DE PRACTICAS SANAS Y SEGURAS EN EL ENTORNO LABORAL Y PERSONAL.

1. CONTENIDOS CURRICULARES DE LA COMPETENCIA

CÓDIGO:	VERSIÓN DE LA NCL	DENOMINACIÓN
28010204	1	MANTENER EQUIPOS ELECTRÓNICOS DE VIDEO ANALÓGICO
DURACIÓN ESTIMADA PARA EL LOGRO DEL APRENDIZAJE (en		330 horas

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DENOMINACIÓN
SELECCIONAR Y AJUSTAR LOS RECURSOS DE ACUERDO CON EL TIPO DE INTERVENCIÓN
VERIFICAR EL ESTADO ACTUAL DEL EQUIPO MEDIANTE ENTREVISTA AL CLIENTE TENIENDO EN CUENTA NORMAS Y PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS ESTABLECIDOS POR AL EMPRESA Y EL FABRICANTE
REPARAR EL EQUIPO DE VIDEO ANÁLOGO REEMPLAZANDO Y AJUSTANDO COMPONENTES; UTILIZANDO LOS INSTRUMENTOS, HERRAMIENTAS Y EQUIPO DE SOLDADURA DE ACUERDO CON LAS NORMAS DE SEGURIDAD Y EL MANUAL TÉCNICO DE PARTES.
DETECTAR EL PROBLEMA QUE ORIGINA LAS FALLAS DEL EQUIPO SIGUIENDO PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS ESTABLECIDOS POR EL FABRICANTE Y LA EMPRESA
PROBAR EL FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS ANÁLOGOS DE VIDEO PARA GARANTIZAR LA CORRECTA INTERVENCIÓN Y LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE
CONFIGURAR EL SOFTWARE DEL EQUIPO SIGUIENDO PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS ESTABLECIDOS POR EL FABRICANTE Y LA EMPRESA

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

NORMAS Y SISTEMAS DE TV EN COLOR. COLORIMETRÍA. CODIFICACIÓN DE LAS SEÑALES. SISTEMA N.T.S.C: VERSIONES. CARACTERÍSTICAS.
SEÑAL DE TV., DESCRIPCIÓN DE LAS PARTES QUE LA COMPONEN. SEÑAL COMPUESTA DE TV. SEÑALES DE LUMINANCIA, CROMINANCIA Y SINCRONISMOS)
MODULACIÓN DE LAS SEÑALES DE VÍDEO Y DE SONIDO.
RECEPTOR BÁSICO DE TV. BLOQUES FUNCIONALES.
FUENTES DE ALIMENTACIÓN. CONFIGURACIONES, CIRCUITOS, COMPONENTES Y FUNCIONA-MIENTO.
PROCESADO DE SEÑALES. CONFIGURACIONES, CIRCUITOS, COMPONENTES Y FUNCIONAMIENTO.
SISTEMA DE DEFLEXIÓN CONFIGURACIONES, CIRCUITOS, COMPONENTES Y FUNCIONAMIEN¬TO.
MANDOS DEL USUARIO. EN EL EQUIPO Y A DISTANCIA.
SISTEMAS DIGITALES EN EQUIPOS RECEPTORES DE TV.
SISTEMAS ESPECIALES: TELETEXTO, DATOS EN PANTALLA, ETC.
MANUALES TÉCNICOS EN INGLES Y ESPAÑOL: COMPRENSIÓN, INTERPRETACIÓN.
HERRAMIENTAS, SITIO DE TRABAJO Y ÚTILES PARA EL MONTAJE Y AJUSTE DE LOS EQUIPOS RECEPTORES DE TV.
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE MEDIDA UTILIZADOS EN EL MANTENIMIENTO DE LOS EQUIPOS RECEPTORES DE TV. PATRONES DE MEDIDA. BARRAS DE COLOR NORMALIZADAS. CARTAS DE AJUSTE.
DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS EN TELEVISORES ANÁLOGOS.
GRABACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE SEÑALES DE VÍDEO.
FUNDAMENTOS DE LA GRABACIÓN DE SEÑALES DE VÍDEO EN CINTA MAGNÉTICA. FORMATOS.
BLOQUES FUNCIONALES: PROCESO DE VÍDEO Y PROCESO DE AUDIO.
ELECTROMECÁNICA: CARGA Y ARRASTRE DE CINTA, SISTEMAS SERVOCONTROLADOS, SISTEMA DE CONTROL.
HERRAMIENTAS Y ÚTILES PARA EL MONTAJE Y AJUSTE DE LOS EQUIPOS GRABADORES-REPRODUCTORES DE SEÑALES DE VÍDEO.
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE MEDIDA UTILIZADOS EN EL MANTENIMIENTO DE LOS EQUIPOS GRABADORES-REPRODUCTORES DE SEÑALES DE VÍDEO. PATRONES DE MEDIDA.
DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS EN REPRODUCTORES Y GRABADORES DE VIDEO ANÁLOGOS.
CÁMARAS DE VÍDEO: CAPTADORES DE IMAGEN , PROCESOS DE LAS SEÑALES DE VÍDEO Y AUDIO , GENERADOR DE SINCRONISMOS, BARRIDOS Y CIRCUITOS ASOCIADOS, CIRCUITOS DE TRATAMIENTO DE LA SEÑAL, CONTROL DE LA ÓPTICA, MONITOR Y MICRÓFONO.
ELECTROMECÁNICA: CARGA Y ARRASTRE DE CINTA, SISTEMAS SERVOCONTROLADOS, SISTEMA DE CONTROL.
HERRAMIENTAS Y ÚTILES PARA EL MONTAJE Y AJUSTE DE LAS CÁMARAS DE VÍDEO.
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE MEDIDA UTILIZADOS EN EL MANTENIMIENTO DE LAS CÁMARAS DE VÍDEO. PATRONES DE MEDIDA.
NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL :
DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS. EN CÁMARAS DE VIDEO ANÁLOGO.
FORMATOS DE REGISTRO DE INFORMACIÓN: DILIGENCIAMIENTO, INTERPRETACIÓN

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

IDENTIFICAR LOS SÍNTOMAS DE LA AVERÍA, CARACTERIZÁNDOLA POR LOS EFECTOS QUE PRODUCE EN EL RECEPTOR DE TELEVISIÓN.
INTERPRETAR LA DOCUMENTACIÓN (ESQUEMAS ELÉCTRI¬COS, ÁRBOL DE AVERÍAS E INSTRUCCIONES DE AJUSTE) DEL RECEPTOR DE TELEVISIÓN, IDENTIFI¬CANDO LOS DISTIN¬TOS BLOQUES FUN¬CIONALES, LAS SEÑALES ELÉCTRICAS Y PARÁME¬TROS CA¬RACTERÍSTICOS DE LA MIS-MA.
FORMULAR UNA HIPÓTESIS DE LA CAUSA POSI¬BLE DE LA AVERÍA, RELACIONÁNDOLA CON LOS SÍNTO¬MAS PRE¬SENTES EN EL RECEPTOR DE TELEVISIÓN.
REALIZAR EL DIAGRAMA DE BLOQUES CORRESPONDIENTE A UN RECEPTOR DE TV ANÁLOGO.
DESCRIBIR EL TRATAMIENTO QUE SUFRE LA SEÑAL EN CADA UNO DE LOS BLOQUES FUNCIONALES QUE FORMAN UN RE¬CEPTOR DE TELEVISIÓN ANÁLOGO
MEDIR E INTERPRETAR LOS PARÁMETROS DEL RECEPTOR, REALI¬ZANDO LOS AJUS¬TES NECESARIOS DE ACUERDO CON LA DOCU¬MENTACIÓN DEL MISMO, UTILIZAN¬DO LOS INS¬TRU¬MENTOS ADECUADOS, APLICANDO LOS PROCEDI¬MIEN¬TOS NOR¬MALIZA¬DOS.
LOCALIZAR EL BLOQUE FUNCIONAL, EL MÓDULO O COM¬PONEN¬TES RESPONSABLES DE LA AVERÍA, REALIZANDO LAS MODI¬FICA¬CIONES Y/O SUSTITUCIONES NECE¬SARIAS PARA DICHA LOCALIZA¬CIÓN CON LA CALIDAD PRESCRI¬TA, SI¬GUIENDO PROCE¬DIMIENTOS NOR¬MALIZA¬DOS, EN UN TIEMPO ADE¬CUADO.
ELABORAR UN INFORME-MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS Y RESULTADOS OBTENIDOS, ESTRUCTURÁNDOLA EN LOS APARTADOS NECESARIOS PARA UNA ADECUA¬DA DOCU-MENTACIÓN DE LAS MISMAS (DESCRIPCIÓN DEL PROCESO SEGUIDO, MEDIOS UTILIZADOS, ESQUEMAS Y PLANOS, EXPLICACIÓN FUNCIONAL, MEDIDAS Y CÁLCULOS.
CLASIFICAR LOS EQUIPOS DE TRATAMIENTO DE SEÑAL DE VÍDEO SEGÚN LA FUNCIÓN ESPECÍFICA QUE REALIZAN (RE¬CEPCIÓN, GRABA¬CIÓN/REPRODUCCIÓN DE SEÑALES DE VÍDEO Y GRABACIÓN DE IMÁGENES).
EFECTUAR LAS OPERACIONES DE MONTAJE Y DES¬MONTAJE DE LOS COMPONENTES DEFECTUOSOS CON LA CALIDAD SUFICIENTE Y RESPETAN¬DO NORMAS DE SEGURIDAD PERSONAL Y DE LOS ELEMENTOS DEL CONJUN¬TO ELECTRÓNICO INTERVENIDO.
CONFIGURAR LA MEMORIA DEL EQUIPO CON LOS PARÁMETROS DE SOFTWARE ESTABLECIDOS POR EL FABRICANTE EN EL MANUAL DE SERVICIO TÉCNICO..
REALIZAR EL DIAGRAMA DE BLOQUES TIPO CORRESPONDIEN¬TE A CADA UNO DE LOS EQUIPOS GRABADORES Y REPRODUC¬TORES DE VÍDEO (VIDEOGRABADORAS Y CÁMARAS DE VÍ¬DEO ANÁLOGOS)
DESCRIBIR EL TRATAMIENTO QUE SUFRE LA SEÑAL EN CADA UNO DE LOS BLOQUES FUNCIONALES QUE FORMAN LOS EQUIPOS GRABA¬DORES Y REPRODUCTORES DE VÍDEO (VIDEOGRABADORES Y CÁMARAS DE VÍDEO ANALÓGICOS)
EFECTUAR LAS OPERACIONES DE MONTAJE Y DES¬MONTAJE CON LA CALIDAD SUFICIENTE Y RESPETAN¬DO NORMAS DE SEGURIDAD PERSONAL Y DE LOS ELEMENTOS DEL CONJUN¬TO MECÁ-NICO.
DESCRIBIR EL PROCESO GENERAL Y SISTEMÁTICO UTILIZADO PARA EL DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS DE NATURALEZA ELECTRÓNICA EN EQUIPOS GRABADORES REPRODUCTORES DE VIDEO.
REALIZAR UNA CLASIFICACIÓN DE LAS AVERÍAS TÍPICAS DE NATU¬RALEZA ELECTRÓNICA, PROPIAS DE LOS EQUIPOS DE VÍDEO.

INTERPRETAR LA DOCUMENTACIÓN (ESQUEMAS ELÉCTRI¬COS, ÁRBOL DE AVERÍAS E INSTRUCCIONES DE AJUSTE) DEL EQUIPO DE VÍDEO, IDENTIFI¬CANDO LOS DISTINTOS BLOQUES FUN-CIONA¬LES, LAS SEÑALES ELÉCTRICAS Y PARÁ¬METROS CARACTERÍS¬TICOS DEL MISMO.
MEDIR E INTERPRETAR LAS SEÑALES ELECTRÓNI¬CAS Y PARÁME¬TROS DEL EQUIPO (SEÑAL ENVOLVENTE, IMPUL¬SOS DE CONMUTACIÓN, TENSIONES, NIVELES, DISTOR¬SIÓN, FASES, ETC.) REALI¬ZANDO LOS AJUS¬TES NECESA¬RIOS DE ACUER¬DO CON LA DOCU¬MENTA¬CIÓN DEL MIS¬MO, UTILI¬ZAN¬DO LOS INS¬TRUMEN¬TOS ADE¬CUA¬DOS, APLICANDO LOS PROCE¬DI¬MIEN¬TOS NOR¬MALI¬ZA¬DOS.
LOCALIZAR EL BLOQUE FUNCIONAL Y EL MÓDULO O COM¬PONEN¬TES RESPONSABLES DE LA AVERÍA, REALI¬ZANDO LAS MODI¬FICA¬CIONES Y/O SUSTITUCIONES NECE¬SARIAS PARA DICHA LOCALIZA¬CIÓN CON LA CALIDAD PRESCRITA, SI¬GUIENDO PROCEDIMIENTOS NOR¬MALIZADOS, EN EL MANUAL TÉCNICO DEL EQUIPO GRABADOR REPRODUCTOR DE VIDEO.
REDACTAR INFORMES TÉCNICOS DE DIAGNOSTICO Y MANTENIMIENTO APLICANDO TÉCNICAS DE REDACCIÓN PERTINENTES Y EL LENGUAJE TÉCNICO PROPIO DE LA FUNCIÓN.
VERIFICAR LAS CONDICIONES DE FUNCIONAMIENTO ANTES Y DESPUÉS DE LA REPARACIÓN
MANTENER EL ENTORNO, LAS PRÁCTICAS DE TRABAJO Y EL USO DE LOS ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES DE NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE OCUPACIONAL

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CONSIGNA LA INFORMACIÓN QUE SOBRE LA FALLA DEL EQUIPO PRESENTA EL CLIENTE EN FORMATOS ESTIPULADOS POR LA EMPRESA
REALIZA LA INSPECCIÓN VISUAL DEL EQUIPO SIN CONECTARLO A LA CORRIENTE ELÉCTRICA
EFECTÚA LA VERIFICACIÓN FUNCIONAL DEL EQUIPO TENIENDO EN CUENTA EL REPORTE SUMINISTRADO POR EL CLIENTE Y LA INSPECCIÓN VISUAL OBTENIDA
REPORTA EL ESTADO ACTUAL DEL EQUIPO EN LOS FORMATOS O PLANILLAS IMPLEMENTADOS POR LA EMPRESA
REVISA Y PRUEBA LOS EQUIPOS DE MEDIDA Y DE GENERACIÓN DE SEÑALES PARA LA INTERVENCIÓN DEL EQUIPO ASIGNADO
DISPONE LAS HERRAMIENTAS MANUALES Y EL BANCO DE TRABAJO DE ACUERDO CON TIPO DE INTERVENCIÓN DIAGNOSTICADO
SELECCIONA LOS FORMATOS Y LOS MANUALES TÉCNICOS DE ACUERDO CON EL EQUIPO DE VÍDEO ANALÓGICO A INTERVENIR.
ESCOGE LOS INSUMOS Y MATERIALES PARA LA REPARACIÓN DEL EQUIPO EN FORMA PREVIA A LA INTERVENCIÓN.
IDENTIFICA EL BLOQUE FUNCIONAL CAUSANTE DE LA AVERÍA CON BASE EN EL DIAGNÓSTICO TÉCNICO PRELIMINAR.
DESARMA EL EQUIPO UTILIZANDO LA HERRAMIENTA E INSTRUMENTAL RECOMENDADO POR EL FABRICANTE Y SIGUIENDO LOS PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS Y DE PROTECCIÓN PERSONAL EXIGIDOS POR LA EMPRESA.
MIDE LAS SEÑALES Y VOLTAJES EN EL BLOQUE FUNCIONAL O BLOQUES FUNCIONALES Y EN SUS RESPECTIVOS ELEMENTOS COMPONENTES PARA DIAGNOSTICAR EL TIPO Y LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FALLA EN EL EQUIPO DE VIDEO ANALÓGICO
EFECTÚA EL REPORTE DE LA AVERÍA EN FORMATOS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA.
SELECCIONA LOS COMPONENTES ELECTRÓNICOS Y MECÁNICOS CON BASE EN EL DIAGNÓSTICO

TÉCNICO FINAL Y LAS RECOMENDACIONES TÉCNICAS DEL FABRICANTE.
REALIZA REEMPLAZO DE COMPONENTES Y LOS AJUSTES REQUERIDOS SIGUIENDO PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS Y EL MANUAL DEL FABRICANTE.
DESARROLLA LA ALINEACIÓN DE LOS COMPONENTES MECÁNICOS Y LOS CONTROLES ELECTRÓNICOS SEGÚN PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS E INSTRUMENTAL DEL FABRICANTE.
CORRIGE LAS SOLDADURAS UTILIZANDO LOS INSUMOS E INSTRUMENTAL RECOMENDADO POR EL FABRICANTE Y LA EMPRESA
VERIFICA TRABAJO DE AJUSTE Y REEMPLAZO DE COMPONENTES PARA CONSTATAR LA CALIDAD DEL TRABAJO EJECUTADO.
SELECCIONA EL SOFTWARE O LA MEMORIA DE ACUERDO AL TIPO Y LAS CARACTERÍSTICAS DEL EQUIPO DE VÍDEO ANALÓGICO
INSTALA EL SOFTWARE DE CONFIGURACIÓN SIGUIENDO LOS PROCEDIMIENTOS DE LA CASA MATRIZ PROPIETARIA
ALMACENA LOS DATOS DE CONFIGURACIÓN EN LA MEMORIA SIGUIENDO LAS INDICACIONES DEL MENÚ TÉCNICO DE FÁBRICA.
PRUEBA Y ENTREGA EL EQUIPO COMPROBANDO SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO EN PRESENCIA DEL CLIENTE PARA VERIFICAR SU COMPLETA SATISFACCIÓN.
INTERPRETA Y COMPRENDE INFORMACIÓN TÉCNICA EN SEGUNDO IDIOMA.

1. CONTENIDOS CURRICULARES DE LA COMPETENCIA

CÓDIGO:	VERSIÓN DE LA NCL	DENOMINACIÓN
28010204	1	MANTENER EQUIPOS ELECTRÓNICOS DE VIDEO DIGITAL
DURACIÓN ESTIMADA PARA EL LOGRO DEL APRENDIZAJE (en		330 horas

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DENOMINACIÓN
DETECTAR EL PROBLEMA QUE ORIGINA LA FALLA EN EL EQUIPO DE VIDEO DIGITAL, SIGUIENDO EL PROCEDIMIENTO TÉCNICO ESTABLECIDO POR EL FABRICANTE Y LA EMPRESA.
VERIFICAR EL FUNCIONAMIENTO DEL EQUIPO REPARADO PARA GARANTIZAR SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO.
REEMPLAZAR Y AJUSTAR LOS COMPONENTES DEL EQUIPO DE ACUERDO CON LAS NORMAS, PROCEDIMIENTOS Y RECOMENDACIONES DEL FABRICANTE Y LA EMPRESA.
VERIFICAR EL ESTADO DEL EQUIPO DE VIDEO DIGITAL, REGISTRANDO LA INFORMACIÓN, DE ACUERDO CON LA INSPECCIÓN VISUAL Y LA INFORMACIÓN QUE SOBRE LA FALLA SUMINISTRA EL CLIENTE, EN LOS FORMATOS ESTIPULADOS POR LA EMPRESA.
SELECCIONAR Y ALISTAR LOS RECURSOS NECESARIOS DE ACUERDO CON EL TIPO DE INTERVENCIÓN A REALIZAR.
REALIZAR PROCEDIMIENTOS DE SEGURIDAD QUE GARANTICEN LA PRESERVACIÓN DEL EQUIPO

REPARADO Y LOS RECURSOS UTILIZADOS, DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS DEL FABRICANTE Y LAS NORMAS DE LA EMPRESA.

CONFIGURAR EL EQUIPO SIGUIENDO LOS PARÁMETROS Y PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR EL FABRICANTE Y LA EMPRESA

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

SEÑAL DIGITAL: CARACTERÍSTICAS, PRINCIPIOS.
SISTEMAS DE NUMERACIÓN: DECIMAL, BINARIO, HEXADECIMAL.
PUERTAS LÓGICAS: CARACTERÍSTICAS, PRINCIPIOS
CIRCUITOS COMBINACIONALES Y SECUENCIALES
CONVERTIDORES ANALÓGICOS/ DIGITALES Y DIGITALES/ ANALÓGICOS
PLANOS Y ESQUEMAS ELECTRÓNICOS DE TELEVISORES DIGITALES
PANTALLA LCD : CARACTERÍSTICAS, PRINCIPIOS, FUNCIONAMIENTO
PANTALLA DE PLASMA
PARTES Y CARACTERÍSTICAS FUNCIONALES DEL EQUIPO DE VIDEO DIGITAL
FALLAS EN EQUIPOS DE VIDEO DIGITAL
TIPOS DE FORMATOS PARA REGISTRO DE INFORMACIÓN
INTERPRETACIÓN DE MANUALES TÉCNICOS EN INGLES Y ESPAÑOL
MANEJO DE EQUIPOS Y GENERADORES DE SEÑALES
SEGURIDAD INDUSTRIAL: NORMAS Y PRINCIPIOS
HERRAMIENTAS E INSTRUMENTOS DE MEDIDA
COMPONENTES ELECTRÓNICOS: CLASIFICACIÓN, TIPOS, USOS, OPERACIÓN, PRUEBAS.
EQUIPOS DE VIDEO DIGITAL, MÓDULOS, TIPOS, CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.
PARTES MECÁNICAS: FUNCIONAMIENTO Y CALIBRACIÓN.
SOLDADURAS: TÉCNICAS, CARACTERÍSTICAS.
EXTRACTORES DE SOLDADURA: OPERACIÓN, TÉCNICAS.
CLASIFICACIÓN DE LOS ELEMENTOS ELECTRÓNICOS BÁSICOS Y DIGITALES.
SEÑAL ANÁLOGA: CARACTERÍSTICAS, PRINCIPIOS
FALLAS EN TELEVISORES DIGITALES.
MEMORIAS PARA EQUIPOS DE VIDEO DIGITAL: TIPOS, CONFIGURACIÓN, CARACTERÍSTICAS.
PROTOCOLOS DE RECEPCIÓN Y ENTREGA DE EQUIPOS
ELABORACIÓN DE INFORMES: GESTIÓN DE TIC

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

INSPECCIONAR VISUALMENTE EL EQUIPOS DE VIDEO DIGITAL
REVISAR FUNCIONALMENTE EL EQUIPO.
ELABORAR INFORME SOBRE EL ESTADO DEL EQUIPO RECIBIDO
DIAGNOSTICAR FALLA DEL EQUIPO MEDIANTE ANÁLISIS FUNCIONAL
PREPARAR BANCO DE TRABAJO CON LOS RECURSOS NECESARIOS PARA LA INTERVENCIÓN DEL EQUIPO
SELECCIONAR MANUALES TÉCNICOS Y PLANOS
COMPRENDER INFORMACIÓN TÉCNICA EN SEGUNDO IDIOMA
DIAGNOSTICAR FALLAS SIGUIENDO PROCEDIMIENTO TÉCNICO DE MEDICIÓN DE PARÁMETROS

DEL EQUIPO BAJO PRUEBA
REPARAR FALLAS EN EQUIPO DE VIDEO DIGITAL APLICANDO PROCEDIMIENTOS UNIVERSALES PARA LOCALIZAR AVERÍAS.
INTERPRETAR Y ARCHIVAR DOCUMENTACIÓN TÉCNICA DE LOS EQUIPOS DE VIDEO DIGITALES
PROBAR Y ENTREGAR EL EQUIPO EN CORRECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO.
MANTENER EL ENTORNO, LAS PRÁCTICAS DE TRABAJO Y EL USO DE LOS ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES DE NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE OCUPACIONAL

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CONSIGNA LA INFORMACIÓN EN LOS FORMATOS SOBRE EL ESTADO EN QUE SE RECIBE EL EQUIPO TENIENDO EN CUENTA LOS DATOS SUMINISTRADOS POR EL CLIENTE Y UTILIZANDO EL LENGUAJE TÉCNICO APROPIADO.
DIAGNOSTICA FALLAS EN EL EQUIPO DE VIDEO DIGITAL, EN FORMA LÓGICA, SIGUIENDO EL PROCEDIMIENTO TÉCNICO Y LA INFORMACIÓN DEL MANUAL DEL FABRICANTE
ALISTA EL BANCO DE TRABAJO CON LAS HERRAMIENTAS Y EQUIPOS NECESARIOS PARA LA INTERVENCIÓN DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA.
DESENSAMBLA EL EQUIPO DE VIDEO DIGITAL EN FORMA ORDENADA, UTILIZANDO LAS HERRAMIENTAS ADECUADAS, SIGUIENDO EL PROCEDIMIENTO DEL MANUAL TÉCNICO Y APLICANDO NORMAS DE SEGURIDAD.
REPARA EL EQUIPO RESPETANDO LAS NORMAS DE SEGURIDAD PER¬SONAL, DE LOS EQUIPOS Y MATE¬RIA¬LES RE¬COMENDADAS EN LA DOCUMENTACIÓN DE LOS MIS¬MOS, TENIENDO EN CUENTA PAUTAS DE ÉTICA PROFESIONAL.
ELABORA INFORMES CLAROS SOBRE EL DIAGNOSTICO REALIZADO AL EQUIPO DE VIDEO DIGITAL EN REPARACIÓN, UTILIZANDO TÉCNICAS DE INFORMACIÓN Y PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.
CONFIGURA LOS PARÁMETROS DE SOFTWARE DEL EQUIPO DE VIDEO DIGITAL REPARADO SIGUIENDO EL MANUAL TÉCNICO DE FUNCIONAMIENTO DEL FABRICANTE.
REALIZA LAS PRUEBAS DE FUNCIONAMIENTO Y AJUSTES FINALES EN FORMA SISTEMÁTICA, SIGUIENDO EL PROCEDIMIENTO ESPECIFICADO EN EL MANUAL TÉCNICO Y LAS NORMAS DE LA EMPRESA.
RESPETA LAS NORMAS DE SEGURIDAD PERSONAL Y DE LOS EQUIPOS Y MEDIOS UTILIZADOS, SIGUIENDO LAS PAUTAS DEL BUEN HACER PROFESIONAL.
APLICA NORMAS AMBIENTALES QUE PERMITEN EL DESARROLLO DE PRACTICAS SANAS Y SEGURAS EN EL ENTORNO LABORAL Y PERSONAL

1. CONTENIDOS CURRICULARES DE LA COMPETENCIA

CÓDIGO:	VERSIÓN DE LA NCL	DENOMINACIÓN
28010204	1	MANTENER VIDEO CÁMARAS
DURACIÓN ESTIMADA PARA EL LOGRO DEL APRENDIZAJE (en		330 horas

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DENOMINACIÓN
CONFIGURAR LOS PARÁMETROS DEL SOFTWARE DE FUNCIONAMIENTO DE LA VIDEO CÁMARA DE ACUERDO CON EL MANUAL TÉCNICO DEL FABRICANTE
REALIZAR INFORME SOBRE EL ESTADO DE RECEPCIÓN DE LA VIDEOCÁMARA CON LOS DATOS SUMINISTRADOS POR EL CLIENTE, EN LOS FORMATOS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA
REALIZAR PROCEDIMIENTOS DE SEGURIDAD QUE GARANTICEN LA PRESERVACIÓN DE LA VIDEO CÁMARA ASÍ COMO LOS EQUIPOS Y LAS HERRAMIENTAS UTILIZADOS PARA LA REPARACIÓN DE ACUERDO CON LAS NORMAS ESTABLECIDAS POR LA EMPRESA.
SELECCIONAR Y ALISTAR LOS RECURSOS DE ACUERDO CON EL TIPO DE INTERVENCIÓN A REALIZAR.
DETECTAR EL PROBLEMA QUE ORIGINA LA FALLA EN LA CÁMARA DE VIDEO, SIGUIENDO EL PROCEDIMIENTO TÉCNICO ESTABLECIDO POR EL FABRICANTE Y LA EMPRESA.
REEMPLAZAR Y AJUSTAR LOS COMPONENTES DE LA VIDEO CÁMARA DE ACUERDO CON LAS NORMAS, PROCEDIMIENTOS Y RECOMENDACIONES DEL FABRICANTE Y LA EMPRESA.
VERIFICAR EL FUNCIONAMIENTO DE LA VIDEOCÁMARA REPARADA PARA GARANTIZAR SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO Y LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

FORMATOS DE REGISTRO: TIPOS, CARACTERÍSTICAS.
EQUIPOS DE MEDIDA Y GENERACIÓN DE SEÑALES: TIPOS, CARACTERÍSTICAS.
HERRAMIENTAS. TIPOS, USOS
MANUALES TÉCNICOS: TIPOS Y CARACTERÍSTICAS.
ELECTRICIDAD Y ELECTRÓNICA: FUNDAMENTOS, LEYES.
COMPONENTES ELECTRÓNICOS PASIVOS: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, CLASIFICACIÓN, CODIFICACIÓN.
COMPONENTES ELECTRÓNICOS ACTIVOS: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, CLASIFICACIÓN, CODIFICACIÓN.
ELEMENTOS ELECTRÓNICOS DIGITALES: CARACTERÍSTICAS, CLASIFICACIÓN.
ELEMENTOS ELECTRÓNICOS ANÁLOGOS: CARACTERÍSTICAS, CLASIFICACIÓN.
SISTEMAS DE NUMERACIÓN: BINARIO, DECIMAL, HEXADECIMAL.

PUERTAS LÓGICAS: CARACTERÍSTICAS, FUNCIONES, TIPOS.
CIRCUITOS DIGITALES COMBINACIONALES Y SECUENCIALES.
CONVERTIDORES ANÁLOGOS / DIGITALES Y DIGITALES / ANÁLOGOS.
INTERPRETACIÓN DE DIAGRAMAS ELECTRÓNICOS DE VIDEOCÁMARAS.
FALLAS EN VIDEOCÁMARAS: TIPOS, CARACTERÍSTICAS.
SOLDADURAS: TÉCNICAS, CARACTERÍSTICAS.
EXTRACTOR DE SOLDADURA: TÉCNICAS, CARACTERÍSTICAS.
INTERPRETACIÓN Y COMPRENSIÓN DE INFORMACIÓN TÉCNICA EN INGLES
RECEPCIÓN Y ENTREGA DE EQUIPOS: PROTOCOLOS.
ELABORACIÓN DE INFORMES: MANEJO DE TÉCNICAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.
SEGURIDAD INDUSTRIAL: NORMAS.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

REALIZAR EL REGISTRO Y LA INSPECCIÓN VISUAL DE LA VIDEO CÁMARA
EFECTUAR ANÁLISIS FUNCIONAL DE LA VIDEO CÁMARA
ELABORAR INFORME SOBRE EL ESTADO DE LA VIDEO CÁMARA RECIBIDA
DIAGNOSTICAR FALLA DEL EQUIPO MEDIANTE ANÁLISIS FUNCIONAL
PREPARAR BANCO DE TRABAJO CON LOS RECURSOS NECESARIOS PARA LA INTERVENCIÓN DEL BIEN RECIBIDO
SELECCIONAR MANUALES TÉCNICOS Y PLANOS
COMPRENDER INFORMACIÓN TÉCNICA EN SEGUNDO IDIOMA
DIAGNOSTICAR FALLAS SIGUIENDO PROCEDIMIENTO TÉCNICO DE MEDICIÓN DE PARÁMETROS DE LA VIDEOCÁMARA BAJO PRUEBA
REPARAR FALLAS EN VIDEO CÁMARAS, APLICANDO PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS PARA LOCALIZAR AVERÍAS.
INTERPRETAR Y ARCHIVAR DOCUMENTACIÓN TÉCNICA DE LA VIDEO CÁMARA REPARADA
PROBAR LA VIDEO CÁMARA PARA COMPROBAR EL CORRECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO
MANTENER EL ENTORNO, LAS PRÁCTICAS DE TRABAJO Y EL USO DE LOS ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES DE NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE OCUPACIONAL

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

REGISTRA LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR EL CLIENTE SOBRE LA FALLA DE LA VIDEOCÁMARA EN LOS FORMATOS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA
EFECTÚA LA INSPECCIÓN FUNCIONAL DE LA VIDEOCÁMARA RECIBIDA TENIENDO EN CUENTA LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR EL CLIENTE Y LOS PARÁMETROS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA.
ELABORA INFORME DEL ESTADO ACTUAL DE LA CÁMARA EN LOS FORMATOS O PLANILLAS IMPLEMENTADAS POR LA EMPRESA.
DIAGNOSTICA EL BLOQUE FUNCIONAL QUE OCASIONA LA FALLA CON BASE EN LA INFORMACIÓN RECIBIDA Y EL ANÁLISIS FUNCIONAL.
PRUEBA Y REVISA LOS EQUIPOS DE MEDIDA Y GENERACIÓN DE SEÑALES QUE UTILIZA PARA LA REPARACIÓN DE LA VIDEO CÁMARA.

PREPARA EL BANCO DE TRABAJO Y LA HERRAMIENTA MANUAL INDISPENSABLE PARA LA

INTERVENCIÓN DE ACUERDO CON EL DIAGNOSTICO ESTABLECIDO.
SELECCIONA LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS FORMATOS DE ACUERDO CON EL TIPO DE VIDEO CÁMARA A REPARAR.
INTERPRETA Y COMPRENDE INFORMACIÓN TÉCNICA EN UN SEGUNDO IDIOMA.
RESPETA LAS NORMAS DE SEGURIDAD PERSONAL Y DE LOS EQUIPOS Y MEDIOS UTILIZADOS, SIGUIENDO LAS PAUTAS DEL BUEN DESEMPEÑO LABORAL.
APLICA NORMAS AMBIENTALES QUE PERMITEN EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS SANAS Y SEGURAS EN EL ENTORNO LABORAL Y PERSONAL.
IDENTIFICA EL BLOQUE FUNCIONAL CAUSANTE DE LA FALLA CON BASE EN EL DIAGNOSTICO PRELIMINAR.
DESARMA LA VIDEOCÁMARA UTILIZANDO LA HERRAMIENTA Y LOS INSTRUMENTOS RECOMENDADOS POR EL MANUAL DEL FABRICANTE Y LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA.
DETECTA EL ORIGEN DEL PROBLEMA EN EL BLOQUE FUNCIONAL REALIZANDO LAS MEDICIONES DE VOLTAJE Y SEÑAL ESTABLECIDOS EN EL MANUAL TÉCNICO DE LA VIDEO CÁMARA.
ELABORA INFORMES CLAROS SOBRE EL DIAGNOSTICO REALIZADO A LA VIDEOCÁMARA EN REPARACIÓN, UTILIZANDO TÉCNICAS DE INFORMACIÓN Y PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA.
REMPLAZA LOS COMPONENTES Y REALIZA LOS AJUSTES SIGUIENDO PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS Y LOS INSTRUMENTOS RECOMENDADOS POR EL FABRICANTE.
EFECTÚA EL PROCESO DE SOLDADURA CON EL EQUIPO RECOMENDADO POR EL FABRICANTE Y LA EMPRESA.
RESTABLECE LOS PARÁMETROS DEL SOFTWARE DE FUNCIONAMIENTO DE LA VIDEOCÁMARA DE ACUERDO CON LOS PASOS ESTABLECIDOS EN EL MANUAL TÉCNICO DEL FABRICANTE.
SELECCIONA LOS MATERIALES E INSUMOS PARA LA PRESERVACIÓN DE LA MAQUINA DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS PARTICULARES DE DE LOS COMPONENTES MECÁNICOS O ELECTRÓNICOS.
REALIZA PRUEBAS DE COMPROBACIÓN FINAL QUE GARANTIZAN EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE LA VIDEOCÁMARA REPARADA.

1. CONTENIDOS CURRICULARES DE LA COMPETENCIA

CÓDIGO:	VERSIÓN DE LA NCL	DENOMINACIÓN
24020150	1	PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL
DURACIÓN ESTIMADA PARA EL LOGRO DEL APRENDIZAJE (en		0 horas

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DENOMINACIÓN

GESTIONAR LA INFORMACIÓN DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y CON LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN DISPONIBLES.
INTERACTUAR EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES EN FUNCIÓN DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES UNIVERSALES.
GENERAR HÁBITOS SALUDABLES EN SU ESTILO DE VIDA PARA GARANTIZAR LA PREVENCIÓN DE RIESGOS OCUPACIONALES DE ACUERDO CON EL DIAGNÓSTICO DE SU CONDICIÓN FÍSICA INDIVIDUAL Y LA NATURALEZA Y COMPLEJIDAD DE SU DESEMPEÑO LABORAL.
IDENTIFICAR LAS OPORTUNIDADES QUE EL SENA OFRECE EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE ACUERDO CON EL CONTEXTO NACIONAL E INTERNACIONAL.
CONCERTAR ALTERNATIVAS Y ACCIONES DE FORMACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA FORMACIÓN, CON BASE EN LA POLÍTICA INSTITUCIONAL.
DESARROLLAR PERMANENTEMENTE LAS HABILIDADES PSICOMOTRICES Y DE PENSAMIENTO EN LA EJECUCIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE.
DESARROLLAR PROCESOS COMUNICATIVOS EFICACES Y ASERTIVOS DENTRO DE CRITERIOS DE RACIONALIDAD QUE POSIBILITEN LA CONVIVENCIA, EL ESTABLECIMIENTO DE ACUERDOS, LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DEL CONOCIMIENTO Y LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE CARÁCTER PRODUCTIVO Y SOCIAL.
APLICAR TÉCNICAS DE CULTURA FÍSICA PARA EL MEJORAMIENTO DE SU EXPRESIÓN CORPORAL, DESEMPEÑO LABORAL SEGÚN LA NATURALEZA Y COMPLEJIDAD DEL ÁREA OCUPACIONAL.
REDIMENSIONAR PERMANENTEMENTE SU PROYECTO DE VIDA DE ACUERDO CON LAS CIRCUNSTANCIAS DEL CONTEXTO Y CON VISIÓN PROSPECTIVA.
ASUMIR LOS DEBERES Y DERECHOS CON BASE EN LAS LEYES Y LA NORMATIVA INSTITUCIONAL EN EL MARCO DE SU PROYECTO DE VIDA.
GENERAR PROCESOS AUTÓNOMOS Y DE TRABAJO COLABORATIVO PERMANENTES, FORTALECIENDO EL EQUILIBRIO DE LOS COMPONENTES RACIONALES Y EMOCIONALES ORIENTADOS HACIA EL DESARROLLO HUMANO INTEGRAL.
RECONOCER EL ROL DE LOS PARTICIPANTES EN EL PROCESO FORMATIVO, EL PAPEL DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y LA METODOLOGÍA DE FORMACIÓN, DE ACUERDO CON LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA
ASUMIR RESPONSABLEMENTE LOS CRITERIOS DE PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y DE DESARROLLO SOSTENIBLE, EN EL EJERCICIO DE SU DESEMPEÑO LABORAL Y SOCIAL.
ASUMIR ACTITUDES CRÍTICAS , ARGUMENTATIVAS Y PROPOSITIVAS EN FUNCIÓN DE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE CARÁCTER PRODUCTIVO Y SOCIAL.
3. CONOCIMIENTOS
3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS
· Relaciones interpersonales: Conceptos, tipología.

- Sociedad y Cultura: Concepto, relaciones
- Conceptos de:
- Libertad, justicia, respeto, responsabilidad, tolerancia y solidaridad
- Alteridad
- Dignidad humana
- Derechos Humanos
- Principios y Valores éticos universales
- Normas de convivencia
- Constitución Política de Colombia
- Criticidad
- Pensamiento creativo
- Inteligencias múltiples
- Formulación y Resolución de problemas
- Procesos de Interpretación, Argumentación y Proposición.
- Objetividad-Subjetividad-Intersubjetividad
- Toma de decisiones
- Asertividad
- Lógica
- Coherencia
- Autonomía
- Desarrollo Humano Integral
- Motivación y Auto aprendizaje

- Trabajo en Equipo
- Racionalidad
- Inteligencia Emocional
- Entorno y Contexto
- Conocimiento de sí mismo
- Proyecto de Vida
- Resiliencia
- Comunicación: Concepto, proceso, componentes y funciones
- Comunicación Verbal
- Comunicación No Verbal Kinésica
- Comunicación No Verbal Proxémica
- Comunicación No Verbal Paralinguística
- Convivencia
- Empatía
- Resolución de Conflictos
- Conocimiento: Concepto, tipologías
- Conocimiento Científico
- Recurso renovables y no renovables
- Conceptos: Ecología, Medio Ambiente.
- Desarrollo Sostenible
- Normatividad Ambiental
- Utilización de Tecnologías más Limpias

· Problemáticas Urbanas

· Desarrollo a Escala Humana

Conceptos de público y privado
Ficha antropométrica: definición, características, clasificación, aplicaciones, tipos.
Técnicas de valoración: definición, tipos, características , selección, aplicación, formulas, baremos, índices
Test: Definición, clases, características, aplicaciones.
· Formatos: Clases, Características, Técnicas de diligenciamiento.

Baremos: Definición, Clases, Características, Interpretación.
Métodos de entrenamiento físico: Definiciones, Clasificación, Características y Aplicación.
Sistemas: Definición, características, aplicación, clasificación.
Series: Definición, Aplicación, Clases
Repetición: Definición y aplicación
Ejercicio: Definición, Clases, Tiempos de aplicación, Condición, Características, Beneficios.
Cargas de trabajo: Definición, Función, Aplicación, Riesgos, Clasificación.
Manejo.
Ergonomía: Definición, Función, Clasificación, Limitantes, Beneficios, Estándares.
Riesgo ergonómico: Definición, características, manejo, medición, análisis
Riesgo Psicosocial: Definición, Características, Manejo, Medición, Análisis.
Desempeño laboral: Definición, Duración, Cuidados, Clasificación.
Prevención de riesgos ocupacionales: Concepto, Beneficios.
Actividad física: definición ,características, componentes, ventajas
Biopsicosocial: definición, dimensión, aplicación, características. Desarrollo.
Beneficios: definición, características, clases, ventajas.
Rendimiento laboral: definición, aplicación, características, desarrollo, requerimientos.
Motricidad: definición, clasificación, aplicación, teorías, características, métodos, beneficios, desarrollo.
Programas deportivos: definición, clasificación, aplicación, estrategias de desarrollo, objetivos, clases, requerimientos, ventajas y desventajas.
Recreación: definición, clases, métodos, aplicaciones, estrategias, características.
Integrar: definición, métodos, beneficios, características.
Bienestar laboral: definición, clasificación, alcances, estrategias de desarrollo, cobertura, requerimientos.
Competencias laborales: definición, características, desarrollo y requerimientos.
Reacción Mental: definición, características, desarrollo, técnicas, métodos, teorías, características.
Destreza motora: definición, características, desarrollo, técnicas, ventajas, aplicaciones.
Entorno laboral: definición, descripción, función, características, procedimientos, requerimientos.
Psicomotricidad: definición, clases, técnicas y procedimientos.
Productividad laboral: definición, características, indicadores, test de valoración, ventajas,

desventajas.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

Establecer relaciones interpersonales dentro de criterios de libertad, justicia, respeto, responsabilidad, tolerancia y solidaridad.
Analizar de manera crítica las situaciones pertinentes que contribuyen a la resolución de problemas.
Argumentar y acoger los criterios que contribuyen a la resolución de problemas
Proponer alternativas creativas, lógicas y coherentes que posibiliten la resolución de problemas
Desarrollar actividades de autogestión orientadas hacia el mejoramiento personal
Abordar procesos de trabajo colaborativo orientados hacia la construcción colectiva en contextos sociales y productivos.
Armonizar los componentes racionales y emocionales en el desarrollo de los procesos de trabajo colectivo.
Identificar e integrar los elementos de su contexto que le permiten redimensionar su proyecto de vida.
Vivenciar su proyecto de vida en el marco del Desarrollo Humano Integral y sustentable.
Facilitar los procesos de comunicación entre los miembros de la comunidad educativa.
Establecer procesos comunicativos asertivos que posibiliten la convivencia en los contextos social y productivo
Resolver conflictos mediante el uso de la racionalidad, la argumentación y la asertividad.
Establecer acuerdos mediante el uso de procesos comunicativos, racionales y argumentados orientados hacia la resolución de problemas.
Aportar elementos para la construcción colectiva del conocimiento
Optimizar los recursos requeridos en el desarrollo de sus actividades formativas y productivas.
Contribuir en el cuidado y uso de los elementos que integran su entorno formativo y laboral.
Disponer los residuos teniendo en cuenta las normas de clasificación de los mismos.
Mantener limpio y ordenado el lugar donde desarrolla sus actividades formativas y productivas
Diligenciar la ficha antropométrica según las técnicas de valoración.
Registrar los resultados del test de acuerdo con los formatos establecidos.
Analizar los resultados del test de acuerdo con los baremos.
Interpretar métodos de entrenamiento físico según sistemas establecidos.
Definir los tiempos de aplicación de cada ejercicio según los resultados del test.
Determinar el número de series y repeticiones de cada ejercicio según el resultado del test.
Establecer los tiempos de pausas de acuerdo a los métodos de entrenamiento.
Interpretar las cargas de trabajo ergonómicas y psicosociales según la naturaleza del desempeño laboral
Determinar los ejercicios específicos para la prevención del riesgo ergonómico y psicosocial.
Seleccionar los elementos, materiales, equipos e implementos según el plan de acondicionamiento físico.
Aplicar el plan de acondicionamiento físico según el diagnóstico establecido.
Analizar las ventajas de la actividad física en la dimensión Biopsicosocial según su criterio.
Interpretar los beneficios que se adquieren para su rendimiento en el desempeño laboral.

Organizar actividades orientadas al desarrollo de programas recreodeportivos según las necesidades de su entorno.
Ejecutar e integrar acciones encaminadas a la promoción y participación en los eventos de acuerdo con las políticas de bienestar.
Identificar las técnicas de coordinación motriz fina y gruesa relacionadas para el desarrollo de las competencias definidas en su perfil ocupacional.
Seleccionar técnicas que le permitan potencializar su capacidad de reacción mental, y mejorar sus destrezas motoras según la naturaleza propia del entorno laboral.
Valorar las técnicas y procedimientos necesarios para lograr su desempeño psicomotriz de acuerdo con el área ocupacional.
Implementar las técnicas y procedimientos para lograr mayor productividad en su desempeño laboral.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Establece relaciones interpersonales dentro de criterios de libertad, justicia, respeto, responsabilidad, tolerancia y solidaridad según principios y valores universales.
Analiza de manera crítica las situaciones pertinentes que contribuyen a la resolución de problemas según los requerimientos de los contextos productivos y sociales.
Argumenta y acoge objetivamente los criterios que contribuyen a la resolución de problemas según requerimientos del proceso formativo en función de las demandas concretas de los contextos productivos y sociales.
Propone alternativas creativas, lógicas y coherentes que posibiliten la resolución de problemas según la demanda del contexto social y productivo.
Desarrolla actividades de autogestión orientadas hacia el mejoramiento personal según los requerimientos del proceso formativo.
Aborda procesos de trabajo colaborativo orientados hacia la construcción colectiva según los requerimientos de los contextos sociales y productivos.
Armoniza los componentes racionales y emocionales en el desarrollo de los procesos de trabajo colectivo según normas de convivencia.
Identifica e integra los elementos de su contexto que le permiten redimensionar su proyecto de vida.
Vivencia su proyecto de vida en el marco del Desarrollo Humano Integral según competencias ciudadanas.
Se comunica fácilmente con los miembros de la comunidad educativa según protocolos y normas de convivencia institucional.
Establece procesos comunicativos asertivos que posibilitan la convivencia en los contextos social y productivo de acuerdo con las competencias ciudadanas.
Resuelve conflictos mediante el uso de la racionalidad, la argumentación y la asertividad.
Establece acuerdos mediante el uso de procesos comunicativos, racionales y argumentados orientados hacia la resolución de problemas según normas y protocolos institucionales.
Aporta elementos en la construcción colectiva del conocimiento según la naturaleza del problema.
Optimiza los recursos requeridos en el desarrollo de sus actividades formativas y productivas según normas institucionales.

Contribuye en el cuidado y uso de los elementos que integran su entorno formativo y laboral según normas institucionales.
Dispone los residuos teniendo en cuenta las normas de clasificación de los mismos.
Mantiene limpio y ordenado el lugar donde desarrolla sus actividades formativas y productivas según estándares de protección ambiental.
Aplica los test de condición física según técnicas de medición.
Selecciona los ejercicios para el plan de acondicionamiento físico de acuerdo con los métodos de entrenamiento físico.
Elabora el plan de acondicionamiento físico, según sistemas de entrenamiento físico
Diagnóstica los riesgos ergonómicos y psicosociales de su desempeño laboral según normas de salud ocupacional.
Selecciona las técnicas de cultura física para prevenir riesgos ergonómicos y psicosociales según naturaleza y complejidad del desempeño laboral.
Implementa técnicas de cultura física para la prevención de riesgos ergonómicos y psicosociales teniendo en cuenta la naturaleza y complejidad del desempeño laboral.
Valora el impacto de la cultura física en el mejoramiento de la calidad de vida y su efecto en el entorno familiar social y productivo teniendo en cuenta su proyecto de vida.
Implementa estrategias que le permitan liderar actividades físicas deportivas y culturales en contexto social y productivo teniendo en cuenta las competencias ciudadanas.
Participa en actividades que requieren coordinación motriz fina y gruesa de forma individual y grupal teniendo en cuenta la naturaleza y complejidad del desempeño laboral.
Aplica técnicas y procedimientos orientados al perfeccionamiento de la psicomotricidad frente a los requerimientos de su desempeño laboral.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos:

Para el desarrollo integral de esta competencia se requiere la participación de diferentes profesionales asociados a perfiles académicos relacionados con los resultados de aprendizajes específicos, así:

· Opción 1: Certificación en formación basada en competencias laborales y/o en aprendizaje por proyectos o relacionadas.

Opción 2: Profesional que tenga competencias humanísticas y formación en Ciencias Humanas.

· Profesional educación física, recreación y deportes.

· Profesional ciencias de la salud ocupacional.

Experiencia Laboral:

Tener experiencia mínima en procesos de formación o actividades laborales de 2 años en el área de desarrollo humano con el enfoque basado en competencias laborales.

Competencias:

Gestionar procesos de desarrollo humano según las particularidades de los contextos sociales y productivos.
Interactuar idóneamente consigo mismo con los demás y con la naturaleza según los contextos sociales y productivos.
Promover el desarrollo de las actividades físicas que posibiliten el desempeño laboral seguro y eficaz, un estilo de vida saludable y el mejoramiento de la calidad de vida.

1. CONTENIDOS CURRICULARES DE LA COMPETENCIA		
CÓDIGO:	VERSIÓN DE LA NCL	DENOMINACIÓN
24020150	1	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
DURACIÓN ESTIMADA PARA EL LOGRO DEL APRENDIZAJE (en		180 horas

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE
DENOMINACIÓN
ENCONTRAR INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y PREDECIBLE EN ESCRITOS SENCILLOS Y COTIDIANOS
COMPRENDER FRASES Y VOCABULARIO HABITUAL SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS
COMUNICARSE EN TAREAS SENCILLAS Y HABITUALES QUE REQUIEREN UN INTERCAMBIO SIMPLE Y DIRECTO DE INFORMACIÓN COTIDIANA Y TÉCNICA
LEER TEXTOS MUY BREVES Y SENCILLOS EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO

ENCONTRAR VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ANUNCIOS, FOLLETOS, PÁGINAS WEB, ETC

REALIZAR INTERCAMBIOS SOCIALES Y PRÁCTICOS MUY BREVES, CON UN VOCABULARIO SUFICIENTE PARA HACER UNA EXPOSICIÓN O MANTENER UNA CONVERSACIÓN SENCILLA SOBRE TEMAS TÉCNICOS

COMPRENDER LA IDEA PRINCIPAL EN AVISOS Y MENSAJES BREVES, CLAROS Y SENCILLOS EN INGLÉS TÉCNICO

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

* About me: Adquisición de mayor habilidad comunicativa utilizando el lenguaje introductivo. Cómo presentarse presentarse y responder preguntas personales.
- Be affirmative. Yes/ No Questions, Contractions, Short Answers, Present Simple.
* My Day: Adquisición del lenguaje que se utiliza diariamente para hablar de ocupaciones y rutinas diarias.
- Articles, Negative, WH Questions who, what, Affirmative, Yes/No Questions, Verbs describring day to day activities,
* Supermarket and Clothes Shopping: Adquisición de lenguaje y vocabulario necesarios para hacer compras en un Súper Mercado, conocimiento de nombres de de alimentos y bebidas. Vocabulario sobre ropa, colores y meses del año.
- This/That/These/Those, Singular/Plural, There Is/There Are, comparative and superlative adjectives.
* Places: Vocabulario y habilidades comunicativas para trasladarse, visitar ciudades, solicitar información, desenvolverse en una ciudad.
- Comparatives, WH questions, Subject pronouns, Object pronouns, present progresive.
* Food and restaurant: Vocabulario y habilidades comunicativas para leer y comprender la carta, hacer preguntas, ordenar o sugerir un plato, pedir la cuenta.
- WH Questions, when, where, why, how, presente simple vs Presente Progresivo.
* Permission and request. Talking about ability.
- Modals for hability: can/can´t, Modals for permission and request: can/could, Countable and uncountable nous.
* Travel and transportaion: Vocabulario y expresiones relativas a viajes, transporte y desplazamiento.
- Past simple, Past of To Be, Past Simple vs Past Progressive.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

- Reconocer palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente relativas a si mismo y a su entorno.
- Reconocer vocabulario técnico básico.
- Participar en una conversación de forma sencilla si el interlocutor está dispuesto a repetir lo que ha dicho o a usar un vocabulario básico, y a reformular lo que ha intentado decir.
- Utilizar expresiones y frases sencillas para describir su entorno y relacionarse en su sitio de

práctica o trabajo.
- Escribir postales cortas y sencillas y anuncios cortos.
- Llenar formularios o registros con datos personales.
- Comprender la idea principal en avisos y mensajes breves, claros y sencillos en inglés técnico.
- Leer textos muy breves y sencillos en inglés general y técnico.
- Obtener información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos.
- Obtener vocabulario y expresiones de inglés técnico en anuncios, folletos, páginas web, etc.
- Interactuar en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información cotidiana y técnica.
- Realizar intercambios sociales y prácticos muy breves,
- Describir con términos sencillos su entorno y entablar conversaciones cortas, utilizando una serie de expresiones y frases en inglés general y técnico.
- Escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas, mediante la utilización de un vocabulario básico de inglés general y técnico.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Interpreta un texto sencillo y puede construir un mapa conceptual basado en el mismo.
- Pronuncia adecuadamente el vocabulario y modismos básicos del idioma
- Sostiene conversaciones con vocabulario básico y técnico aprendido.
- Estructura adecuadamente una opinión sobre un tema conocido de su especialidad.
- Elabora resúmenes cortos sobre textos sencillos, y con contenido técnico.
- Escribe o presenta descripciones de sí mismo, su profesión y su entorno.
- Plantea y responde preguntas sobre sí mismo.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos:
Profesional en Idiomas o Lenguas Modernas, con conocimiento del idioma inglés.
Debe tener y demostrar mediante examen internacional acreditado, un nivel mínimo de C1, de acuerdo al MCER.

Experiencia laboral:

Demostrar vinculación laboral mínimo de dos años, como docente en una institución educativa pública o privada, o en un instituto de enseñanza de lenguas.

Competencias:
- Formular y desarrollar proyectos
- Capacidad para trabajar en equipo
- Conocer el Marco Común Europeo de Referencia para la Enseñanza de una Segunda Lengua, y aplicar los criterios de conocimiento y evaluación de acuerdo a los niveles establecidos en esta norma.

CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA / RED	FECHA
Autor	SONIA CRISTINA PRIETO ZARTA	ACTIVAR PROGRAMA	CENTRO DE ELECTRICIDAD, ELECTRÓNICA Y TELECOMUNICACIONES. REGIONAL DISTRITO CAPITAL	07/07/2010
Aprobació	LUIS FERNANDO SANDOVAL CASAS		CENTRO DE SERVICIOS DE SALUD. REGIONAL ANTIOQUIA	24/06/2010